

(석사/박사) 과정 종합시험 가접수

1. 석사 혹은 박사 반드시 표시

이름		
전공		2. 어학파트 - 음성학/ 통사론/ 응용언어학 및 영어교육 문학파트 - 고전영문학/근대영문학/미국문학
학번		
연락처	이메일 주소	
	핸드폰 번호	

전체 주의사항

- 가접수 후에는 수정 및 취소가 불가능합니다.
- 응시과목 및 기합격 과목명을 정확히 적어주시기 바랍니다.
- 문학파트** : 근대영문학사와 미국문학사의 경우, 응시과목에 반드시 "소설/산문, 시, 드라마" 중 두 장르를 선택해 주시기 바랍니다.
- 어학파트** : 해당과목 수강학기를 표시해 주시기 바랍니다.
- 응용 언어학파트 종합시험 과목**
석사: 응용언어학 및 영어교육학
박사: 응용언어학, 영어교육학

응시과목 3. 이번 종합 시험에 응시할 과목

종합시험 과목	구분 (선택/필수)	해당 수강과목	수강학년도 / 학기	교수자 명
반드시 다음 페이지에 명시되어있는 과목명으로 기입.		어학파트 필수적으로 표시	어학파트 필수적으로 표시	어학파트 필수적으로 표시
		문학파트 반드시 표시할 필요는 없음	문학파트 반드시 표시할 필요는 없음	문학파트 반드시 표시할 필요는 없음

기합격과목 4. 이전 종합시험 응시 대상자 중 합격한 과목만 기재

종합시험 과목	구분 (선택/필수)	합격년도/학기

영어영문학과 대학원 내규

1. 종합시험-석사

접수 대상: 정규 12 학점 이상 이수/ 평점 3.0 이상

응시 과목: 필수 1 과목 + 선택 2 과목

합격 여부: 세 과목 모두 70 점 이상

문학 필수: 고전 or 근대/미국

(시, 소설, 드라마 중 2 개 선택)

어학 필수: 음성학•음운론/응용언어학 및 영어교육학/통사론• 의미론 3 분야 중 각각 1 과목 선택 (어학의 경우, 수강 과목만 응시 가능)

2. 종합시험-박사

접수 대상: 정규 21 학점 이상 이수/ 평점 3.0 이상

응시 과목: 필수 2 과목 + 선택 2 과목

합격 여부: 네 과목 모두 70 점 이상

문학 필수: 중세 및 르네상스 영문학/왕정복고기와 18 세기 영문학/19 세기 영국문학/현대 영국문학/19 세기 미국문학/현대 미국문학 각각 I(소설+희곡), II(시+비평+산문)

어학 필수: 음성학•음운론/응용언어학• 영어교육학/통사론• 의미론 중 전공 분야 2 과목 응시

영어영문학과 대학원 종합시험 과목 리스트

1. 문학파트

1-1. 박사과정 (필수과목)

과목명	비고
중세및르네상스영문학(1660년까지)I	
중세및르네상스영문학(1660년까지)II	
왕정복고기와 18세기영문학 I	
왕정복고기와 18세기영문학 II	
19세기 영국문학 I	
19세기 영국문학 II	
현대영국문학 I	
현대영국문학 II	
19세기까지의 미국문학 I	
19세기까지의 미국문학 II	
현대미국문학 I	
현대미국문학 II	

* 참고 : I의 범위는 소설 및 희곡 / II의 범위는 시 및 비평, 산문, 소설

1-2. 석사과정 (필수과목)

과목명	비고
고전영문학사	
근대영문학사 (시, 희곡, 소설)	반드시 응시과목란에 (시, 희곡, 소설) 중 두 장르 선택하여 적어주세요.
미국문학사 (시, 희곡, 소설)	반드시 응시과목란에 (시, 희곡, 소설) 중 두 장르 선택하여 적어주세요.

1-3. 박사과정, 석사과정 (선택과목)

과목명	비고
현대문학이론	
영미비평사	
중세영문학	
셰익스피어	
르네상스영국시	
17 세기와 18 세기 풍자문학	
18 세기 영소설	
밀튼	
초기 17 세기 영시	
르네상스 희곡	
초기여성작가	
왕정복고기 영국희곡	
16 세기/17 세기 영산문	
19 세기 영소설	
영국낭만시	
근대영국산문	
현대영국소설	
현대영국시	
현대영국희곡	
애란문학	
포스트콜로니얼문학	
현대미국소설	
현대미국시	

19 세기미국시	
19 세기미국문학	
빅토리아조 영시	
미국희곡	
초기미국문학	
미국소수민족문학	
미국여성작가	
미국문화론	

2. 어학파트

공통

영어음성학	
영어음운론	
영어형태론	
영어통사론	
영어의미론	
심리언어/영어교수법(석사)	
심리언어학(박사)	
영어교수법(박사)	
응용언어학 및 영어교육학(석사)	
응용언어학(박사)	
영어교육학(박사)	